

**GARIS BESAR PROGRAM PEMBELAJARAN**

Mata Kuliah : Penelitian pendidikan Bahasa Inggris

Bobot / Bobot : 3 sks

Deskripsi Singkat : Mata kuliah ini membekali mahasiswa pengetahuan akan metode penelitian secara garis besar, khususnya yang merupakan tren (terkini) dalam pendidikan bahasa Inggris.

Standar Kompetensi: Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, mahasiswa mampu mengetahui dan memahami konteks penelitian dalam pendidikan bahasa Inggris, metode utama penelitian, berikut kasus-kasus penelitian terkini.

Minggu ke-	Kompetensi Dasar/Kemampuan yang harus dicapai	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Metode	Media	Estimasi waktu	Softskill	Daftar Pustaka
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Memahami konteks penelitian pendidikan bhs Inggris	Pendahuluan: Pengantar MK  Cakupan penelitian Pendidikan Bahasa Inggris	❖ Kontrak kuliah ❖ Definisi <i>research</i> ❖ Fokus kajian dalam ELT	❖ Diskusi dan presentasi	❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	❖ Kerja sama ❖ Berpikir kritis	Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i> . New Delhi: Sage Publication Press Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i> . London: Sage Publication Press Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i> . London: Sage Publication Press ❖ Fraenkle & Wallen (2012). How to conduct a design research in education. London: CUP ❖ Hatch, E. & Farhady. (1982). <i>Research design and statistics for Applied linguistics</i>
2-4	Aliran penelitian:	Kuantitatif & kualitatif	❖ Tahapan-tahapan penelitian	❖ Diskusi dan	❖ Infokus, laptop,	100 menit diskusi, 20	❖ Kerja sama	Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i> . New Delhi: Sage

			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Perbedaan penelitian kuantitatif dan kualitatif</li> <li>❖ Eksperimen:</li> <li>❖ Karakteristik penelitian eksperimen</li> <li>❖ Variabel penelitian</li> <li>❖ Desain penelitian eksperimen</li> <li>❖ Isu perlakuan khusus (treatment).</li> <li>❖ Syarat-syarat penentuan sampel</li> <li>❖ Teknik analisa data</li> <li>❖</li> </ul>	presentasi	papan tulis, internet	menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	Publication Press Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i> . London: Sage Publication Press Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i> . London: Sage Publication Press <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct a design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
5-6			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Korelasi:</li> <li>❖ Karakteristik penelitian korelasi</li> <li>❖ Desain penelitian korelasi</li> <li>❖ Syarat penentuan sampel</li> <li>❖ Teknik analisa data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i> . New Delhi: Sage Publication Press Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i> . London: Sage Publication Press Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i> . London: Sage Publication Press <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct a design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
7-8		Kualitatif	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Komparasi:</li> <li>❖ Karakteristik penelitian komparasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i> . New Delhi: Sage Publication Press

			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Teknik pengambilan data</li> <li>❖ Teknik menganalisa data</li> </ul>	asi	tulis, internet	presentasi	ikap dan berpikir kritis	<p>Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i>. London: Sage Publication Press</p> <p>Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i>. London: Sage Publication Press</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct an design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
9	UTS	UTS	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Metode penelitian</li> <li>❖ Tahapan-tahapan penelitian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersekolah dan berpikir kritis</li> </ul>	<p>Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i>. New Delhi: Sage Publication Press</p> <p>Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i>. London: Sage Publication Press</p> <p>Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i>. London: Sage Publication Press</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct an design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
10-11		Kualitatif	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ PTK:</li> <li>❖ Karakteristik penelitian tindakan kelas</li> <li>❖ Siklus dalam PTK</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersekolah dan berpikir kritis</li> </ul>	<p>Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i>. New Delhi: Sage Publication Press</p> <p>Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i>. London: Sage Publication Press</p>

								<p>Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i>. London: Sage Publication Press</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct an design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Studi kasus:</li> <li>❖ Karakteristik penelitian studi kasus</li> <li>❖ Desain penelitian studi kasus</li> <li>❖ Data dan analisa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	<p>Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i>. New Delhi: Sage Publication Press</p> <p>Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i>. London: Sage Publication Press</p> <p>Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i>. London: Sage Publication Press</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct an design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
12-13			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ R&amp;D: Material development</li> <li>❖ Karakteristik penelitian studi kasus</li> <li>❖ Desain penelitian studi kasus</li> <li>❖ Data dan analisa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	<p>Kumar, Rantjid. 1999. <i>Research Methodology</i>. New Delhi: Sage Publication Press</p> <p>Maxwell. 1996. <i>Qualitative Design: An Interactive Approach</i>. London: Sage Publication Press</p> <p>Punch, Keith. 2009. <i>Research Method in Education</i>. London: Sage Publication Press</p>

								<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fraenkle &amp; Wallen (2012). How to conduct a design research in education. London: CUP</li> <li>❖ Hatch, E. &amp; Farhady. (1982). Research design and statistics for Applied linguistics</li> </ul>
14-15		Deskriptif / postmodernism	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Historis/Wacana, DHA, dll: sebuah pengenalan</li> <li>❖ Isu tentang etika dalam penelitian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diskusi dan presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Infokus, laptop, papan tulis, internet</li> </ul>	100 menit diskusi, 20 menit presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Kerja sama</li> <li>❖ Bersikap dan berpikir kritis</li> </ul>	Wodak, R. (2005). Discourse Historical Approach. Lock, T. (2004). Critical Discourse Analysis. London: Continuum
16			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ UAS</li> </ul>			90 menit		

**Kehadiran** mahasiswa dan dosen:

Mahasiswa wajib menghadiri perkuliahan (tatap muka) sekurang-kurangnya 75 % dari total tatap muka; selama dosen tidak hadir, semua dianggap masuk, diskusi kelas tetap jalan.

**Tugas:**

**Individu bebas:**

Esai tentang penelitian yang berhubungan dengan Pendidikan Bahasa Inggris (panjang tulisan 500-700 kata, TIDAK LEBIH DAN TIDAK KURANG, di luar referensi; dilengkapi satu halaman yang menyatakan tulisan adalah asli kerja sendiri dan ditandatangani). Esai ini haruslah berisi tentang hasil pemikiran / refleksi mahasiswa atas isu-isu terkini menyangkut pembelajaran bahasa Inggris, baik di sekolah, kursus, kementerian, undang-undang dan isu terkini lainnya. Topic yang dapat ditulis dan tidak terbatas pada, misalkan kurikulum yang berlaku, kompetensi guru, keadaan siswa, lingkungan belajar dll. Dikumpulkan pada pertemuan ke 4 melalui akun masing-masing mahasiswa pada laman edmodo.

Penilaian essay didasarkan pada:

1. Semua tugas yang tidak sesuai ketentuan diberi nilai 0  
Halaman yang berlebihan, tidak melampirkan surat pernyataan bebas plagiat adalah masuk kategori ini.
2. Originalitas tulisan (dibuktikan dengan surat pernyataan keaslian/bukan dari tindak plagiat). Tidak adanya surat ini berakibat pemberian nilai 0  
Surat pernyataan yang dilampirkan harus memuat kata-kata "...adalah tulisan saya sendiri dan TIDAK SEDANG/SUDAH diserahkan untuk pemenuhan tugas mata kuliah lain. Semua kutipan dan informasi yang diambil dari sumber bacaan baik itu buku, jurnal dll. dilakukan sesuai dengan kaidah (etika) pengutipan dan penulisan referensi yang ditetapkan/berlaku pada lingkungan akademisi. "

3. Kekinian jurnal/buku rujukan (5 thn terakhir)
4. Kedalaman pembahasan
5. Penggunaan bahasa (kohesi dan koherensi)
6. Keterlambatan pengumpulan mendapatkan nilai 0
7. Rentang nilai 0 – 100
8. Panduan penulisan esai terdapat dalam laman edmodo dan [www.misdi.weebly.com](http://www.misdi.weebly.com)

**Individu terstruktur:**

Pelajari silabus mata kuliah, pilih topik yang diminati, buat rangkuman mengenai isi topik tersebut dari beberapa sumber, misalkan dari buku, jurnal, bukan dari blog. Panjang rangkuman sebanyak 2-3 halaman TIDAK LEBIH DAN TIDAK KURANG berspasi 1.5, dengan jenis huruf times new roman dan kertas A4. Dikumpulkan saat uts. Penilaian rangkuman didasarkan pada:

1. Semua tugas yang tidak sesuai ketentuan diberi nilai 0.  
Halaman yang berlebihan, tidak melampirkan surat pernyataan bebas plagiat adalah masuk kategori ini.
2. Originalitas tulisan (dibuktikan dengan surat pernyataan keaslian/bukan dari tindak plagiat). Tidak adanya surat ini berakibat pemberian nilai 0  
Surat pernyataan yang dilampirkan harus memuat kata-kata "...adalah tulisan saya sendiri dan TIDAK SEDANG/SUDAH diserahkan untuk pemenuhan tugas mata kuliah lain. Semua kutipan dan informasi yang diambil dari sumber bacaan baik itu buku, jurnal dll. dilakukan sesuai dengan kaidah (etika) pengutipan dan penulisan referensi yang ditetapkan/berlaku pada lingkungan akademisi. "
3. Kekinian jurnal/buku rujukan (5 thn terakhir)
4. Kedalaman pembahasan
5. Penggunaan bahasa (kohesi dan koherensi)
6. keterlambat pengumpulan mendapatkan nilai 0
7. Rentang nilai 0 – 100
8. Panduan menulis (review) ini bisa didapatkan pada laman edmodo dan [www.misdi.weebly.com](http://www.misdi.weebly.com)
9. Dikumpulkan pada saat UTS.  
Tugas cukup dihektek (tidak boleh dijilid), diberi halaman sampul yang menerangkan Nama Mata Kuliah, Judul, Nama Dosen serta Nama Mahasiswa dan NIM. Tugas dimasukkan (diselipkan pada masing-masing lembar jawaban UTS).

**Kelompok:**

Dalam kelompok berdua (kurang juga boleh), tentukan topik penelitian yang disepakati, tuliskan landasan teori dan metode penelitian, cari data sederhana dan tuliskan hasil analisa dengan menggunakan format penulisan sbb:

**Judul**

**Pendahuluan:** berisi hasil observasi singkat, teori/kajian hasil-hasil penelitian terkini, dan hipotesis jikalau ada (1 hal)

**Metode** penelitian (1/2 hal)

**Hasil** analisa (1 hal)

**Kesimpulan** (1/4 hal)

**Referensi** (3-5 ref)

Tugas ini, yang merupakan bentuk latihan penulisan skripsi dalam tataran singkat dan sederhana (mini article), akan dikumpulkan pada minggu ke-12, dengan penilaian sebagai berikut

1. Semua tugas yang tidak sesuai ketentuan diberi nilai 0  
Halaman yang berlebihan, tidak melampirkan surat pernyataan bebas plagiat adalah masuk kategori ini.
2. Originalitas tulisan (dibuktikan dengan surat pernyataan keaslian/bukan dari tindak plagiat). Tidak adanya surat ini berakibat pemberian nilai 0  
Surat pernyataan yang dilampirkan harus memuat kata-kata "...adalah tulisan saya sendiri dan TIDAK SEDANG/SUDAH diserahkan untuk pemenuhan tugas mata kuliah lain. Semua kutipan dan informasi yang diambil dari sumber bacaan baik itu buku, jurnal dll. dilakukan sesuai dengan kaidah (etika) pengutipan dan penulisan referensi yang ditetapkan/berlaku pada lingkungan akademisi. "
3. Kekinian jurnal/buku rujukan (5 thn terakhir)
4. Kedalaman pembahasan
5. Penggunaan bahasa (kohesi dan koherensi)
6. Keterlambat pengumpulan mendapatkan nilai 0
7. Rentang nilai 0 – 100
8. Contoh/format penulisan dapat dilihat pada laman edmodo dan [www.misdi.weebly.com](http://www.misdi.weebly.com)
9. **Catatan:** Tugas cukup dihektek (tidak boleh dijilid), diberi halaman sampul yang menerangkan Nama Mata Kuliah, Judul, Nama Dosen serta Nama Mahasiswa dan NIM.  
Tugas dikumpulkan di ketua kelas dan dimasukkan ke dalam amplop berwarna coklat disertai daftar nama (ceklist).

**Lainnya:** Disamping tugas yang sudah ditentukan pada awal semester ini, tugas-tugas tentamen yang berkenaan dengan setiap kali tatap muka, seperti quiz, reuiu, dll harus dikirim melalui laman edmodo melalui akun masing-masing. Jadi, PASTIKAN akun edmodo kalian selalu aktif didalam partisipasi dan tugas-tugas.

**Ujian** tengah semester dan akhir semester

Ujian tulis (UTS dan UAS) dilaksanakan untuk mengukur pemahaman mahasiswa terhadap materi perkuliahan yang sudah didiskusikan di kelas, dengan hasil akhir sbb.

UTS 20 %

UAS 30 %

TGS 50 % (nilai tugas dirata-ratakan dan ditambah dengan partisipasi kritis di kelas)

**Catatan:** Pelanggaran / tindak tidak terpuji selama ujian (plagiat, mencontek, memberi contekan) dikenakan penalty berupa nilai 0.

**Etika** perkuliahan:

Selama perkuliahan berlangsung, mahasiswa wajib

- a) Berpakaian rapi, sesuai peraturan fakultas;
- b) Menggunakan HP untuk keperluan pribadi hanya di luar kelas;
- c) Keterlambatan lebih dari 15 menit dipersilakan di luar ruangan, kecuali dengan alasan yang kuat, disarankan mengikuti kelas lain untuk mengganti ketidakhadiran. Bilamana dosen tidak hadir lebih dari 30 menit, tanpa pemberitahuan; dosen tidak hadir. Perkuliahan tetap jalan (diskusi/presentasi). Mahasiswa diharapkan bersedia untuk menghadiri make-up class untuk menggantikan ketidakhadiran dosen (kecuali hari libur/ ketentuan prodi).
- d) Berpartisipasi aktif dan menghindari hal-hal yang dapat merugikan kepentingan bersama, spt gaduh, bercakap sendiri, tidak memperhatikan diskusi kelas dan tindak tidak terpuji lainnya yang berkaitan dengan kaidah kehidupan academic di kampus.

Dys,

Perwakilan mahasiswa,

Kaprodi,

Misdi, S.Pd., M.Pd.

Mobile: 082120902069

Email: [misdirina@gmail.com](mailto:misdirina@gmail.com)

Website: [misdi.weebly.com](http://misdi.weebly.com)

Blended learning website: <http://edmo.do/j/xu8nt8>

.....

Nurani Hartini, Dra., M.Hum.